



Lo & Leduc feat. Pacomé



Lorenz Häberli:	Rap
Luc Oggier:	Gesang, Rap, Perkussion
Julia Portmann:	Gesang
Jonas Enkerli:	E-Gitarre
Joder von Rotz:	E-Bass
Christian Maurer:	Schlagzeug
Francis Lehmann:	Piano, Keyboards
David Krummen:	Saxophon
Romeo Kuonen:	Trompete

Presstext

Lo & Leduc feat. Pacomé. Zwischen Nostalgie und Newsletter 2.0

Während auf Schweizer Schulhöfen stets die neusten Updates von Lo & Leduc aus den Handys plärren, schwelgen ältere Gemüter angesichts der Essenz des 9-köpfigen Ensembles „Pacomé“ eher in Erinnerungen an authentischere Zeiten. Der scheinbar unüberbrückbare Generationen-Clash geht auf die Kosten des identischen Frontduos, welches sich nun zum Ziel gesetzt hat, ihr paranoides Dasein zu einem riesigen Familienfest zu vereinen:

Weder altgebackene Lieder, noch kurz haltbarer Rap. Eher ein Schlagabtausch zwischen Mani Matter und Money matters; Manu Chao, Mao&Che im Tricot der glänzenden Klubs.

Garantiert grosses Tennis, wenn sich die junge Sensation Lo & Leduc ihrer lang gereiften Live-Band Pacomé stellt.

Ganz nach Lo, dem dreifachen Sieger des renommierten Ultimate-Freestyle-Battles:

„Ha nach 3 Sätz gwunne wie Roger...“

Referenzen



Bamboo Bar, Gurtenfestival
Bierhübeli, Bern
Bonsoir, Bern
Bundesplatz, Bern
Centre Fries, Freiburg
Club Industrie, Wädenswil
Dachstock, Bern
Dampfzentrale, Bern
Dynamo, Zürich
Gaskessel, Bern
Gaskessel, Biel/Bienne
Grabenhalle, St. Gallen
Kaserne, Basel
Kaserne, Zürich
Kofmehl, Solothurn
Kulturfabrik, Wetzikon
Mahogany Hall, Bern
No Limit Pub, Möhlin
Ox, Zofingen
Paraiba Bar, Olten
Polenta Jam, Grösch
Rampe Club, Bubikon
Rohstofflager, Zürich
Royal Arena Festival, Orpund
Sunset Openair, Gerlafingen
Uni Tobler, Bern
Wasserwerk, Bern
...

Stimmen

„Diese hohen Qualitätsansprüche von Pacomé machen sich bemerkbar: Ein solches Niveau ist in der Berner Rap-Szene selten.“ *Berner Zeitung*

„Von der jüngeren Generation denke, ich dass Lo & Leduc aus Bern viel erreichen können. Die sind extrem musikalisch und haben auch eine innovative Ader.“ *Baldy Minder, Chlyklass Manager*

„Berner Lo ist Freestyle König“ *20 Min*

„Junge Berner im Vormarsch“ *MTV Schweiz*

„Küste vo Bern: Der beste Mundart-Track, den das letzte Jahr hervorgebracht hat.“ *Ongatu*

Diskografie



Pacomé EP
2009



Lo&Leduc Update 1.0
2009



Lo&Leduc Update 2.0
2010

Booking

Jony Fernandez
jony@porpall.ch

Informationen

www.pacome.ch
www.updatemusic.ch